



جامعة الزرقاء
الكلية: العلوم التربوية
القسم: رياض الاطفال
عنوان المقرر: أدب الأطفال
التعليمية 0501311

المتطلب السابق:
إسم المدرس :
موعد المحاضرة :
الساعات المكتبية:

وصف المساق

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بمفهوم أدب الأطفال، وأهميته، وفلسفته، وأهميته. واطلاعهم على حركة تطور أدب الأطفال عالمياً وعربياً ومحلياً. وبيان خصائص أدب الأطفال وأنواعه، ووسائل نقله، وطرق تدريسه. ويرمي إلى تعريفهم بأنواع كتب أدب الأطفال وخصائصها وآلية التدريب على الكتابة للأطفال، ووسائل تشجيعه في البيت والمدرسة.

أهداف المساق

يهدف هذا المقرر إلى مساعدة الطالب على: - تعريف مفهوم الطفولة وخصائصها وحاجاتها، وبيان أهمية العناية بالطفولة.

- تعريف مفهوم أدب الأطفال.
- تبين فلسفة أدب الأطفال، وأهميته وأهدافه.
- تتبع تطور أدب الأطفال عالمياً وعربياً ومحلياً.
- بيان خصائص أدب الأطفال.
- المقارنة بين أنواع أدب الأطفال وخصائصها ووسائل عرضها.
- معرفة طرائق تدريس أنواع أدب الأطفال.
- بيان معايير كتب أدب الأطفال.
- التمييز بين مناهج تحليل أدب الأطفال.
- استعراض نماذج من تحليل أدب الأطفال.

مخرجات التعلم:

- عند الانتهاء من هذا المقرر، فإنه من المتوقع أن يكون الطالب قادراً على ادراك:
- تعريف مفهوم الطفولة وخصائصها وحاجاتها، وبيان أهمية العناية بالطفولة.



- تعريف مفهوم أدب الأطفال.
- تبين فلسفة أدب الأطفال، وأهميته وأهدافه.
- تتبع تطور أدب الأطفال عالمياً وعربياً ومحلياً.
- بيان خصائص أدب الأطفال.
- المقارنة بين أنواع أدب الأطفال وخصائصها ووسائط عرضها.
- معرفة طرائق تدريس أنواع أدب الأطفال.
- بيان معايير كتب أدب الأطفال.
- التمييز بين مناهج تحليل أدب الأطفال.
- استعراض نماذج من تحليل أدب الأطفال.

هيكل المقرر :

الأسبوع	الساعة المعتمدة	نتائج التعلم	المواضيع	إجراءات التعلم	طرق التعليم
الأول	3	- معرفة مفهوم أدب الأطفال	- ماهية أدب الأطفال. - تعريفه. - وأهدافه.	المشاركة في المناقشة.	- نستخدم طريقة المناقشة المبنية على التفاعل الاجتماعي القائم بين الطلبة أنفسهم ومدرس المادة. - طريقة القاء المحاضرة لبعض الأجزاء من المادة. - طريقة العصف الذهني.
الثاني	3	نتعرف على كيفية استخدام الطرق والوسائل والأساليب في تنمية سلوك الفرد الفعلي في مدى أكثر تحديداً وهو المدى المعتاد والمقبول طبقاً لمعايير الجماعة التي ينشأ فيها وهي عملية لاتنتهي بانتهاء الطفولة بل تستمر مادامت الحياة.	- شروط تربية الأطفال وأشكالها وأطوارها	الإجابة عن الأسئلة.	- نستخدم طريقة المناقشة المبنية على التفاعل الاجتماعي القائم بين الطلبة أنفسهم ومدرس المادة. - طريقة القاء المحاضرة لبعض الأجزاء من المادة. - طريقة العصف الذهني.
الثالث	3	تطور أدب الأطفال عالمياً وعربياً ومحلياً	- عناصر عملية تربية	التحضير المسبق.	- نستخدم طريقة المناقشة المبنية على التفاعل الاجتماعي

القائم بين الطلبة انفسهم ومدرس المادة.	-	الأطفال وسماتها وعلاقتها بمبادئ الحياة الأخرى.			
نستخدم طريقة المناقشة المبنية على التفاعل الاجتماعي القائم بين الطلبة انفسهم ومدرس المادة.	-	المشاركة في عمل المجموعات.	- نظريات التنشئة الأجتماعية للأطفال.	- معرفة خصائص أدب الأطفال	الرابع 3
طريقة القاء المحاضرة لبعض الأجزاء من المادة. طريقة العصف الذهني.	-		-		
نستخدم طريقة المناقشة المبنية على التفاعل الاجتماعي القائم بين الطلبة انفسهم ومدرس المادة.	-	الإعداد المسبق.	- نظرية الدور الأجتماعي	- التعرف على المفهوم العلمي الدقيق للطفولة	الخامس 3
طريقة القاء المحاضرة لبعض الأجزاء من المادة. طريقة العصف الذهني.	-				
نستخدم طريقة المناقشة المبنية على التفاعل الاجتماعي القائم بين الطلبة انفسهم ومدرس المادة.	-	الإجابة عن الأسئلة.	- أنواع أدب الأطفال ووسائط عرضها	- معرفة أنواع أدب الأطفال ووسائط عرضها والتعرف على خصائصها.	السادس 3
طريقة القاء المحاضرة لبعض الأجزاء من المادة. طريقة العصف الذهني.	-				
نستخدم طريقة المناقشة المبنية على التفاعل الاجتماعي القائم بين الطلبة انفسهم ومدرس المادة.	-	الرجوع لمصادر المعلومات المختلفة.	- أنواع أدب الأطفال وطرائق تدريسها	معرفة أنواع أدب الأطفال وطرق تدريسها .	السابع 3
طريقة القاء المحاضرة لبعض الأجزاء من المادة. طريقة العصف الذهني.	-				

الذهني.					
<ul style="list-style-type: none"> - نستخدم طريقة المناقشة المبنية على التفاعل الاجتماعي القائم بين الطلبة انفسهم ومدرس المادة. - طريقة القاء المحاضرة لبعض الأجزاء من المادة. - طريقة العصف الذهني. 	المشاركة في الحوار والمناقشة.	<ul style="list-style-type: none"> - معايير كتابة أدب الأطفال - وسائل تشجيع أدب الأطفال 	يشير التفاعل الاجتماعي الى تلك العمليات المتبادله بين وسط اجتماعي معين الى معايير معينة تشجع أدب الأطفال.	3	الثامن

الكتاب المقرر الرئيس

القديمات، جهاد؛ وزميله. (2015). مذكرة في أدب الأطفال.

المراجع الثانوية:

- أحمد ، سمير عبد الوهاب .(2011). أدب الأطفال: قراءات نظرية ونماذج تطبيقية ط3، الأردن، عمان : دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- الأمين، أزاهر محيي الدين. (2006). أدب الأطفال وفنونه. ط1، السعودية، الرياض: مكتبة الرشد.
- الحديدي، علي. (1982). في أدب الأطفال. ط3، مصر: مكتبة الانجلو المصرية.
- الخليفة، حسن جعفر. (2004). فصول في تدريس اللغة العربية. ط4، السعودية الرياض: مكتبة الرشد.
- عبد الفتاح، إسماعيل. (2000). أدب الأطفال في العالم المعاصر. ط1، مصر، القاهرة: مكتبة الدار العربية للكتاب.
- النوايسة، عبيد. (2004). أدب الأطفال في الأردن: الشكل والمضمون. الأردن، عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.
- الهيتي، نعمان. (1988). ثقافة الأطفال. سلسلة عالم المعرفة، الكويت: مطابع الرسالة.

طرق التعليم :

- 1 - أسلوب المحاضرة التفاعلية النشط.
- 2 - التعليم عن طريق حلّ المشكلات.
- 3 - التعليم التعاوني.
- 4 - الحوار والمناقشة.
- 5 - التعليم عن طريق الأنشطة.
- 6 - ربط الطالب بمصادر المعرفة المختلفة، مثل: المكتبة، والإنترنت.



الأدوات المستخدمة في التقييم:

الاختبار وسيلة تقويم ثابتة عدا التقييم المستمر في ملف الإنجاز الذي يشمل التكاليف الصفية وغير الصفية والبحث والتقارير ، والتفاعل الصفية في المحاضرة، والجدول الآتي يوضح برمجة إجراءات التقييم في المقر

الاختبار أو أساس التقييم	التاريخ	الدرجة
الاختبار الأول		%20
الاختبار الثاني		%20
أعمال الفصل (المشاركة والتكاليف والتقارير)		%10
الاختبار النهائي		%50